



PREMIO ARTISTICO LETTERARIO “GENERAZIONI CONNESSE”

I EDIZIONE – Anno 2019

CON IL PATROCINIO DEL COMITATO UNICO DI GARANZIA (CUG)

BANDO DI CONCORSO

IO E GLI ALTRI

“Potranno tagliare tutti i fiori ma non fermeranno la primavera” Pablo Neruda.



Il Premio **Generazioni Connesse** è un Concorso letterario (opere in lingua italiana, poetiche e narrative) e artistico (prodotti grafico-pittorici e multimediali) riguardanti temi, esperienze, ispirazioni e soggetti riferibili alla tematica *“Io e l’altro”*. Il Premio è stato ideato dalle Istituzioni scolastiche aderenti all’Accordo di Rete *“Generazioni connesse: la rete delle opportunità”* siglato con il CNR, in qualità di Ente Capofila.

Le scuole aderenti alla Rete e promotrici del progetto sono:

- S.M.S. “M. Guarano” di Melito
- II Circolo Didattico “G. Falcone” di Melito
- III Circolo Didattico “A. De Curtis” di Melito
- I.C. “L. Ariosto” di Arzano
- I.S. “A. Torrente” di Casoria
- I.S. “Don Geremia Piscopo” di Arzano

DESTINATARI

Possono partecipare al Concorso, individualmente, tutti gli studenti delle scuole coinvolte nell'Accordo di Rete.

Le scuole dovranno cimentarsi nella composizione di opere sulla tematica **“Io e l'altro”**, finalizzate alla campagna di sensibilizzazione e alla rendicontazione sociale delle iniziative previste dall'Accordo di Rete, al fine di promuovere negli studenti atteggiamenti, comportamenti e valori in contrasto con ogni forma di discriminazione, violenza giovanile e di genere e dei fenomeni di bullismo e cyber bullismo, per una Cittadinanza attiva e globale.

Il Concorso si articola in 4 Sezioni:

- 1) *Poesie e racconti*
- 2) *Grafico- pittorico*
- 3) *Fotografico*
- 4) *Cortometraggio*

- 1) Gli elaborati di poesia e prosa dovranno essere scritti in lingua italiana. Sono ammesse brevi affermazioni dialettali o straniere, se coerenti con il racconto; per quanto concerne la poesia sono consentite anche quelle in vernacolo. Gli elaborati dovranno essere esposti nella forma del racconto o fiaba educativa ed essere scritti singolarmente. Gli elaborati dovranno rispettare le seguenti indicazioni: essere redatti su foglio A4, scritti a computer, con font Times New Roman, carattere 14, interlinea 1.5 e infine firmati in fondo alla pagina, con l'indicazione della scuola di appartenenza, della classe e del Comune.
- 2) Per quanto concerne l'elaborato grafico e pittorico, la proposta andrà presentata in formato A4 o A5. Per l'elaborato pittorico le tecniche utilizzate potranno essere: matita, carboncino, pastelli, pittura, acquerelli o tecnica mista. Per l'elaborato grafico potrà, oltre alle precedenti, essere utilizzata anche la tecnica digitale.

- 3) Le fotografie potranno essere presentate sia in bianco e nero sia a colori nel formato desiderato.
- 4) Il cortometraggio dovrà rispettare la durata minima di 3 minuti e massima di 7 ed essere originale e inedito.

Tutte le opere dovranno essere consegnate entro il 5 maggio al docente di riferimento e inserite in busta chiusa, sulla quale andrà riportato l'ordine di scuola di appartenenza e il numero dei prodotti contenuti. Il plico sarà consegnato all'Istituto "Don Geremia Piscopo" di Arzano.

Saranno premiati i primi **3** elaborati, per ogni sezione prevista dal Concorso e per i diversi ordini di Scuola.

La Commissione valutatrice è costituita dal Presidente Pino Imperatore, giornalista e scrittore, e dai componenti: scrittore/poeta Daniela Vellani, esperto di arte Orazio De Blasio, esperto di fotografia e audiovisivi Ivan Marangio, esperto di arti grafiche Luigi Loffredo. La Commissione si riunirà presso la sede dell'Istituto "Don Geremia Piscopo" di Arzano.

La premiazione dei vincitori avverrà nella giornata del Convegno promosso e patrocinato dal CNR, Ente Capofila, previsto per il giorno 21 maggio, a partire dalle ore 10, presso la sede del CNR sita in Via Pietro Castellino (Na).

I premi, consegnati alla presenza della giuria, dei Dirigenti Scolastici delle scuole partecipanti, dei docenti referenti e di tutti i presenti, consisteranno in targhe e libri (offerti dalla Ditta Sponsor del Concorso, Guida Editori).

Gli autori selezionati sono tenuti a presenziare alla premiazione e a ritirare personalmente il premio.

Le opere presentate in Concorso saranno raccolte in un libro che, a cura del CNR, sarà in seguito pubblicato e consegnato alle Scuole partecipanti e agli studenti premiati.

Presidente CUG del CNR